

Guatemala, 3 de abril de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1339-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020, correspondiente al primer producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Realizar de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Figuras musicales
 - ✓ El alumno reconoce las figuras de redonda, blanca, negra y corcheas.

- Notación musical
 - ✓ El alumno realiza ejercicios de notación musical con buena técnica
- Escala de Do mayor
 - ✓ El alumno realiza la escala de Do mayor con figuras de blancas con buena técnica.
- Escala de Sol mayor
 - ✓ El alumno realiza la escala de Sol mayor con figuras de blancas con buena técnica.
- Escala de Re mayor
 - ✓ El alumno realiza la escala de Sol mayor con figuras de blancas con buena técnica.



Wendy Vaneza Lémus López



Licda. Jacqueline Ydania Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MCUDE-

CICLO ESCOLAR 2020
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

al primer producto e informe
Aplicador: Wendy Vaneza Lémus López

Música

16 al 31 de marzo de 2020

Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Realiza ejercicios utilizando las figuras musicales de forma correcta. El alumno ejecuta a escala de Do, Sol y Re mayor con buena técnica.	Figuras musicales Notación musical Escala de Do mayor Escala de Sol mayor Escala de Re mayor	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras musicales ✓ Realiza ejercicios utilizando la notación musical ✓ Ejecuta la escala de Do mayor ✓ Ejecuta la escala de Sol mayor ✓ Ejecuta la escala de Re mayor 	✓ Coevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra


Wendy Vaneza Lémus López

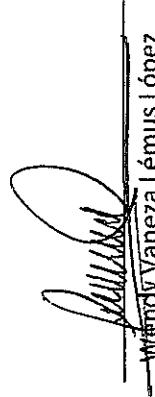

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:
Nombre del capacitador:
Especialidad:

Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Wendy Vaneza Lémus López
Música

ACTIVIDADES	16 AL 31 DE MARZO DEL AÑO 2020											
	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Figuras musicales	X	X										
Notación musical		X	X	X								
Escala de Do mayor				X	X	X						
Escala de Sol mayor							X	X				
Escala de Re mayor								X	X	X		



Wendy Vaneza Lémus López



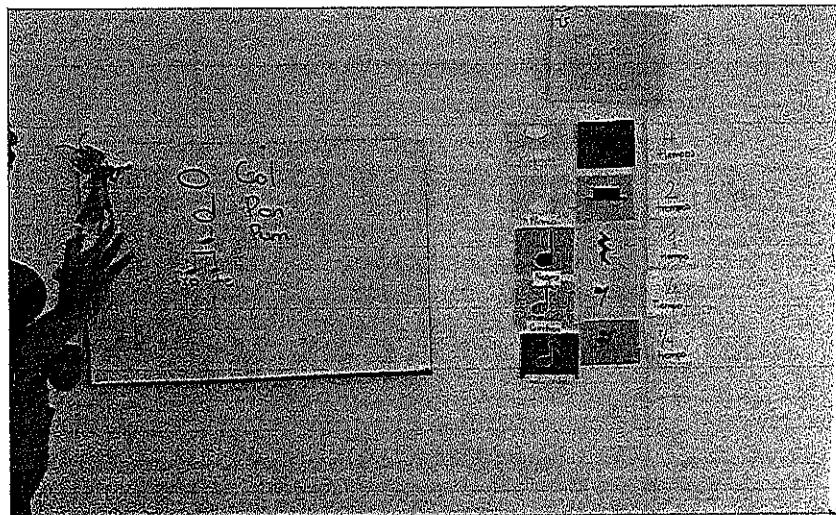
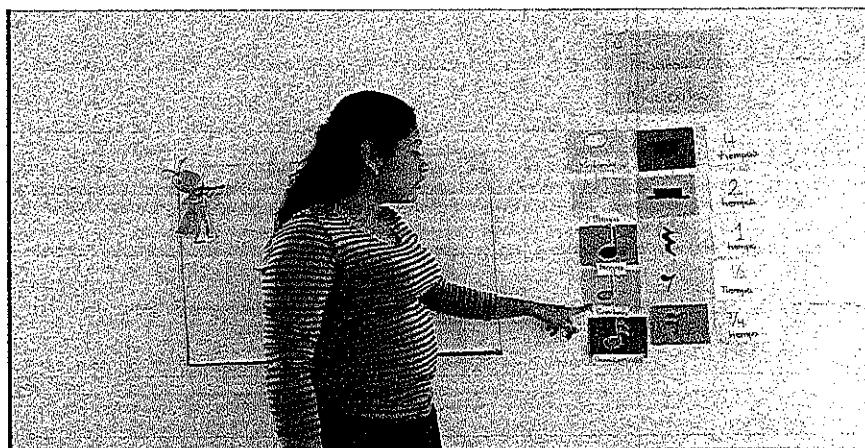
David Estuardo González Torres

Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

PRODUCTO 1

Figuras Musicales.

16 Y 17 de marzo año 2020



Notación Musical

17, 18. v 19 de marzo año 2020



Escala de Do Mayor

20, 23 y 24 de marzo año 2020



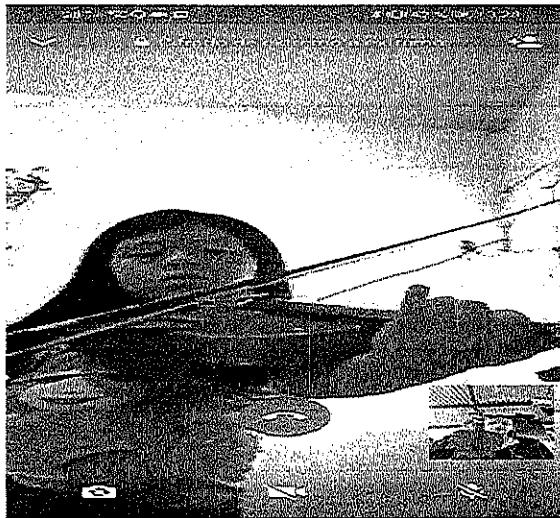
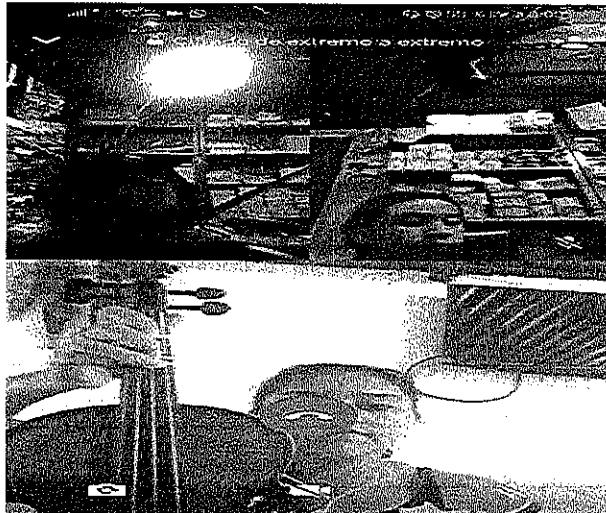
Escala de Sol Mayor

25 y 26 de marzo año 2020

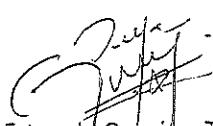


Escala de Re mayor

26, 27, 30 y 31 de marzo año 2020

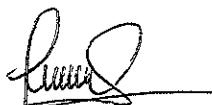


Licda. Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

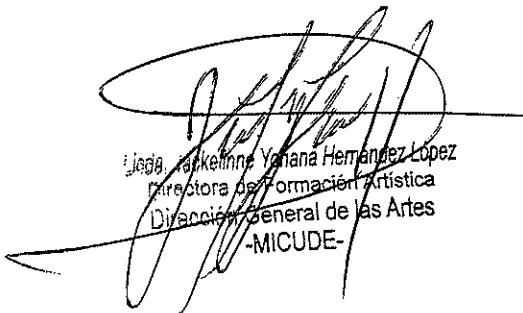

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Wendy Vaneza Lémus López

- Escala de Mi mayor Clave de Do
 - ✓ El alumno ejecuta la escala de Mi mayor con figuras de redondas utilizando la clave de do
 - ✓ El alumno ejecuta la escala de Mi mayor con figuras de blancas utilizando la clave de do
 - ✓ El alumno ejecuta la escala de Mi mayor con figuras de negras utilizando la clave de do
- El puntillo
 - ✓ El alumno realiza ejercicios utilizando el puntillo con figuras de blancas y negras.
- Ligadura
 - ✓ El alumno realiza ejercicios de ligadura con figuras de blancas y negras.
- Granadera Canon in D
 - ✓ El alumno identifica la estructura rítmica de la Granadera y Canon in D
 - ✓ El alumno identifica la estructura melódica de la Granadera y Canon in D
- Pompas y circunstancia
 - ✓ El alumno identifica la estructura rítmica de la melodía Pompas circunstancia
 - ✓ El alumno identifica la estructura melódica de la melodía Pompas circunstancia
- interpretación del Himno Nacional de Guatemala.
- ✓ El alumno interpreta el Himno Nacional utilizando la lectura musical



Wendy Vaneza Lémus López



Jacqueline Yanina Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

al segundo producto e informe
aplicador: Wendy Vaneza Lémus López

Música

Competencias	Contenidos	MES DE ABRIL DE 2020		Instrumentos de Evaluación	Recursos
		Aprendizajes	Evaluación		
Realiza ejercicios de ligadura, puntilllo , escalas con buena técnica	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacitación en Escala de La mayor ✓ Escala de Mi mayor Clave de Do ✓ El puntilllo ✓ Ligadura ✓ Granadera Canon in D ✓ Pompas y circunstancia ✓ Interpretación del Himno Nacional de Guatemala. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de la escala de La mayor ✓ Práctica de la escala de Mi mayor Clave de Do ✓ Ejercicios del puntilllo ✓ Ejercicios de ligadura ✓ Ejecución de la Granadera Canon in D ✓ Ejecución de la melodía Pompas y circunstancia ✓ Interpretación del Himno Nacional de Guatemala. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra 	

Wendy Vaneza Lémus López

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MCUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento:
Nombre del capacitador:
Especialidad:

Orquesta Juvenil de Santa Rosa
Wendy Vaneza Lémus López
Música

ACTIVIDADES	ABRIL AÑO 2020																												
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30							
Capacitaci ó n en Escala de La mayor	x	x	x																										
Escala de Mi mayor Clave de Do			x	x	x																								
El puntillo										x	x	x																	
Ligadura						x	x	x																					
Granadera Canon in D														x	x	x	x												
Pompas y circunstancia								x	x	x																			
Interpretación del Himno Nacional de Guatemala.																		x	x	x	x	x							

Wendy Vaneza Lémus López

David Estuardo González Torres

Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICINE-

PRODUCTO 2

Escala de La mayor

1, 2 y 3 de abril año 2020



Escala de Mi Mayor en clave de Do

6, 7 y 8 de abril año 2020



Escala de mi mayor en Clave de Do

6, 7 y 8 de abril año 2020



Puntillo

14, 15 y 16 de abril año 2020



Ligadura

9, 10 ,13 y 14 de abril año 2020

valse 120 10

132 30
20
40 1. 2.
50
60
1. 2.
1. 2.
100 120



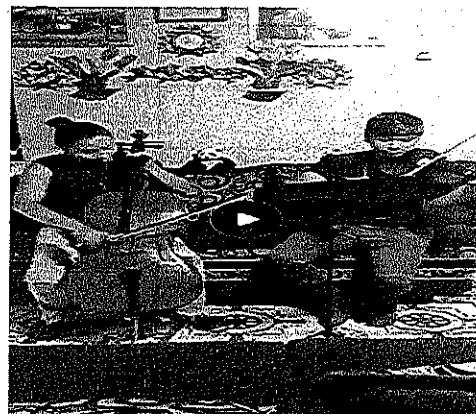
Granadera

17, 20, 21, 22, 23 de abril año 2020



Canon in D

17, 20, 21, 22 y 23 de abril año 2020



Pompa y Circunstancia

14, 15, 16 y 17 de abril año 2020



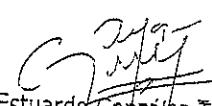
Himno Nacional de Guatemala

24, 27, 28, 29 y 30 año 2020



Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MTCIJD-

Wendy Vaneza Lémus López


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MTCIJD-